

Vanessa Giuliani

Attrice

Nata a Torino l'11/05/1970
C.F. GLN VSS 70E 51L 219K
P.I. 08386740016
Isc. Coll. 10/6/94 n° 96320
ENPALS 02/1081641



h. 1,64
tg. 42
scarpe 38
capelli castano rossi
occhi nocciola

vanessagiuliani.it vanessa.giuliani@jumpy.it

Diplomata in Perito Aziendale e Corrispondente in Lingue Estere

Laureata in Lettere Moderne presso l'Università di Torino

Lingue straniere: inglese (buona conoscenza) francese (discreta conoscenza)

Sports: nuoto, sci, equitazione, pattinaggio artistico a rotelle

FORMAZIONE TEATRALE

- **Corsi di recitazione** presso le scuole: A.Blandi (TO) diretta da Massimo Scaglione
Teatro Nuovo (TO) diretta da Enza Giovine
Clesis (RM) diretta da Carlo Merlo
- **Seminari:** "Tito Andronico" diretto da Peter Stein
"Dalla maschera al teatro goldoniano" diretto da Alvaro Piccardi
"Simultaneità futuriste" diretto da Franco Brambilla
- **Danza:** Scuola di danza moderna "Danzattori" (RM) diretta da Leda Lojodice
Danza Jazz presso diverse scuole di Torino

TEATRO

Dal 1986 al 1990 spettacoli teatrali con la Compagnia del Teatro Nuovo
diretta da Girolamo Angione:

"**Gelindo**" - "**I Dialoghi delle Carmelitane**" - "**Trappola per topi**"

Dal 1990 al 1992 spettacoli a Roma con la Compagnia della scuola Clesis:

"**Filosoficamente**" - "**Recital di poesia e danza orientale**"

Dal 1992 al 1996 collabora con la Compagnia Stabile del Teatro Fregoli diretta da Walter Manfrè:

"**La Locandiera**" di C. Goldoni

"**La Bisbetica Domata**"

"**Lisistrata**" di Aristofane

"**La Confessione**"

"**Anfitrione**" di Molière

Contemporaneamente prende parte ad altre produzioni:

"**Le donne nella letteratura da Saffo a N. Ginzburg**" lettura di poesie per il Circolo della
Stampa di Torino

"**Racconti Horror**" e "**Racconti Irlandesi**" letture per iniziative comunali quali Giorni
d'Estate, S. Patrick's Day, etc.

"**Delirium Dracula**" regia di F. Grossi

"**Sola in Casa**" di D. Buzzati, Teatro Juvarra

"**Antigone**" regia di L. Alesiani, per le scuole

Dal 1996 al 1998 partecipa ad altri spettacoli in Torino:

"**Il Marito Beffato**" di Molière regia di F. Urban, Teatro Fregoli

"**Un Curioso Accidente**" di C. Goldoni regia di F. Casacci, Teatro Macario

"**Il Berretto a Sonagli**" di L. Pirandello regia di D. Ganci, Teatro Massaia

"**L'Antenato**" di C. Veneziani regia di B. Di Mauro, Teatro Matteotti

"**Pulcinella Cavaliere**" regia di G. Finn, Teatro Fregoli, per le scuole

"**La Schitula**" regia di Roberto Scappin, Teatro Juvarra, per le scuole

Nel 1999 e nel 2000 sale in scena con:

"**Donne con i Grembiuli**" regia di Fulvia Roggero con il Teatro delle Dieci

"**Giordano Bruno**" regia di Anna Cuculo, Teatro Juvarra di Torino

“**La Cavalleria Rusticana**” regia di A. Paglietti Teatro Colosseo di Torino

Dal 2000 al 2005:

“**A mia madre**” regia di V. Giuliani e S. Luberti, Teatro Juvorra di Torino

“**La Casa Felice**” regia di Paolo Severini, Teatro Alfieri di Torino

“**Dalla parte di Alice – Letras de tango**” regia di P. Severini, Teatro Alfieri di Torino

“**Kryo**” opera rock scritta da Fabrizio Fassio e diretta da Fabrizio Bava, Teatro Juvorra

“**Voci di donne del Piemonte**” regia di Massimo Scaglione con Margherita Fumero

“**Camera in affitto**” regia di Rocco Ricciardulli, tournée in Basilicata e Teatro Blu di Milano

Dal 2006 ad oggi:

“**La cantatrice calva**” di Ionesco e “**Le mamme**” di C. Terron regia di Massimo Scaglione

CABARET

Dal 1992 al 1997 realizza gli spettacoli: “Attraverso il vetro”, “Niente Panico”,

“Le Avventure Paraerotiche di Dylan Bob il Sindacalista dell’Incubo” e “Porno un Corno” (scritti da L. Marzini) con il duo comico **Gustavo Gustava ovvero Gli Imperfetti**. Con il collega G. Iacono viaggia in tutta Italia e partecipa a numerosi concorsi vincendo al Festival Nazionale di Cabaret di Modena, ed. ’96. Nella stagione 1998/99 fonda “**L’Unione fa la farsa**”, masnada di cabarettisti piemontesi (F. Bianco, M. Carena, C. Vodani, I Soggetti e altri) con cui sono stati eseguiti spettacoli a tema per conto di Hiroshima Mon Amour.

Nel 2000 intraprende la strada da solista con lo spettacolo di cabaret “**Polifemmina**” e successivamente con “**Donne che si dannano**”. Dal 2004 ad oggi lavora presso il laboratorio di **Zelig** di Torino e Milano. Nel 2004 presenta il Festival “Cabaret in Rosa” di Torino al fianco di Max Pisu e partecipa ai programmi tv “**Una gara tutta da ridere**” su Antenna 3 e “**Notte Cabaret**” con Marco e Mauro su Telecupole.

CINEMA & TELEVISIONE

In questi anni collabora con diverse radio e case di doppiaggio come speaker e doppiatrice:

Radio Flash, Radio Torino Popolare, GRP, PV, Merak Film, S.E.D.E., Delta Film, Asci, Vision.

Prende parte ad alcuni video aziendali (Mondadori, Banca S. Paolo, etc.) e ad alcuni video artistici prodotti da A. Amaducci (“**Illuminazioni**” di A. Rimbaud, “**Spoon River**” libera interpretazione dall’omonima Antologia di L. Masters)

Partecipa alla trasmissione di C. Lippi “**Sei del Mestiere**” (Mediaset) e ad alcuni programmi per le reti regionali. Partecipa alla sit-com “**Spam**” per Paramount Comedy (Sky)

CORTOMETRAGGI

Per il Festival di Saint Vincent “Cinema in Diretta” recita in “**Babona Panatera**” tratto da “La Metamorfose” di Kafka, regia di M. Ferraris.

Diretta da V. Dabbene e B. Audello concorre al Festival Cinema Giovani con:

“**La Luna, il Matto e il Bagatto**”, “**Set e ½**”, “**Spettacolo a sorpresa**” (vince il premio M. Troisi di Tirrenia per l’interpretazione) e con “**Gang Bang**” regia di L. Aimeri, M. Carozzi, V.

Buongiorno, “**Che fine ha fatto Cisco?**” regia di C. Bronzo

Nel 2005 partecipa al Torino Film Festival con “**Lavoro noir**” regia G. Dorenzo, M. Trevisan.

Vince, con M. Carena e V. Porro la I ed. del “Palco sul mare Festival” con “**Che bella estate!**” regia di A. Benna

LUNGOMETRAGGI

“**La doppia tela**” realizzato con il Gruppo Cooper per il progetto Virtual Fiction

“**La Seconda volta**” regia di Mimmo Calopresti con Nanni Moretti

“**Ferdinando e Carolina**” regia di Lina Wertmüller

“**Ormai è fatta**” regia di Enzo Monteleone

“**Il Caso Bozano**” regia di Felice Farina, Rai

“**Piovuto dal cielo**” regia di Josè Maria Sanchez con Lino Banfi, Rai

“**A due passi dal cielo**” regia di Sergio Martino, Rai

“**Una donna scomoda**” regia di Sergio Martino con Barbara D’Urso, Rai 2

“**Lo spareggio**” regia di Sergio Martino con Felice Andreasi e Enzo Decaro, Rai 2

“**Un’altra vita**” regia di Franco Diaferia con F. Farronato

“**Mozart è un assassino**” regia di Sergio Martino, Rai

“**Hans**” regia di Luis Nero con Franco Nero, Venezia 2005

“**Franco, oh Franco! Si sente ca sono calabrese?**” i corti di F. Neri, regia di Franco Diaferia DVD

“**Sono tornato al nord**” con Franco Neri, Gilberto Idonea, Carla Paneca regia Franco Diaferia

“Krusca, Tatiana, Ninetto e gli altri corti di Gabriele Cirilli” regia di Federico Lagna DVD